BASES DEL CONCURS PREMIS MAJÚSCULA
UNIVERSITAT INTERNACIONAL DE CATALUNYA, FUNDACIÓ PRIVADA

PRESENTACIÓ DEL CONCURS PREMIS MAJÚSCULA

A UNIVERSITAT INTERNACIONAL DE CATALUNYA se celebra una primera edició dels Premis Majúscula (d'ara endavant, el Concurs), organitzat per la FACULTAT DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ de la UNIVERSITAT INTERNACIONAL DE CATALUNYA, FUNDACIÓ PRIVADA (d'ara endavant, UIC Barcelona).

BASE 1.- OBJECTIUS DEL CONCURS

El Concurs té com a finalitat posar en valor i aprofundir en l'impacte social positiu i transformador que exerceixen els docents en el desenvolupament de la seva professió. Aquesta convocatòria vol reivindicar la figura del metre com una peça clau i imprescindible del sistema educatiu, així com reconèixer la seva contribució fonamental a la formació integral de les persones i al progrés de la societat.

Alhora, el Concurs destaca el paper dels docents com a agents de canvi i de cohesió social, capaços de promoure valors com la convivència, el respecte, la inclusió i l'equitat. Mitjançant la seva tasca educativa, els professionals de l'ensenyament contribueixen a construir una societat més crítica, justa i compromesa amb el bé comú.

BASE 2.- ORGANITZACIÓ DEL CONCURS

La creació, el desenvolupament organitzatiu, la concessió de Premis i el lliurament de guardons del Concurs correspondrà a la FACULTAT DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ (d'ara endavant, l'Organitzadora).

BASE 3.- RÈGIM NORMATIU DEL CONCURS

El Concurs es regirà per aquestes Bases i les decisions que, en la seva aplicació i interpretació, dicti l'Organitzadora.

BASE 4.- PARTICIPANTS EN EL CONCURS

Podran concórrer a la convocatòria del Concurs els estudiants de primer i segon de batxillerat i primer i segon dels cicles formatius de grau superior d'Educació Infantil de tot Catalunya que desitgin cursar un grau en Educació (Infantil o Primària).

A més de l'anterior, es requerirà que els/les participants acreditin en el moment de la seva inscripció al Concurs, mitjançant la corresponent documentació:

- Estar matriculat/da a primer o segon curs de batxillerat o de CFGS d'Educació Infantil durant el curs 2026-2027.
- Presentar la inscripció dins del termini establert.

© Universitat Internacional de Catalunya

- Acceptar íntegrament les bases i autoritzar l'ús i difusió de l'obra presentada.

BASE 5.- TEMÀTIQUES DEL CONCURS

Les creacions/obres presentades al Concurs han de transmetre l'empremta que els docents han tingut en la vida escolar i personal de l'alumnat. Poden ser testimonis o anècdotes de caire personal, o reflexions més generals sobre l'impacte positiu dels docents en la transformació i formació de la vida escolar.

El Concurs atorgarà tres premis en funció d'aquestes categories:

- **Millor peça audiovisual**. Reconeix la millor proposta expressada en format vídeo, ja sigui a través d'una peça narrativa, testimonial o conceptual, amb capacitat per transmetre de manera emotiva i creativa el valor de la figura del mestre.
- **Millor peça gràfica**. Distingeix la proposta visual més potent i inspiradora, ja sigui en forma de cartell, il·lustració, composició gràfica o peça artística, capaç de sintetitzar en una imatge la petjada del mestre.
- **Millor peça escrita**. Premia el text que millor expressi, des d'una mirada personal, reflexiva o creativa, el valor humà i transformador del mestre, en format de carta, relat breu, manifest, peça literària.

Totes les creacions que es presentin al Concurs hauran de ser originals i creades pel participant que les presentin. La constatació de la manca d'originalitat o de l'absència d'autoria pròpia de les creacions presentades comportarà la desqualificació immediata del participant.

S'admetrà l'ús d'eines d'intel·ligència artificial com a suport en el procés de creació de les obres, sempre que aquest ús sigui declarat expressament pel participant en el moment de la presentació de la candidatura, indicant de manera clara quines eines s'han utilitzat i en quina mesura han contribuït a l'elaboració de la proposta. En qualsevol cas, la responsabilitat sobre l'autoria, l'originalitat i el contingut final de l'obra recaurà íntegrament en el participant.

BASE 6.- INSCRIPCIONS AL CONCURS

Les inscripcions només poden ser individuals. No s'acceptarà més d'una inscripció per persona.

BASE 7.- CALENDARI DEL CONCURS

El calendari dels diferents actes i activitats del Concurs serà el següent:

1. **Període d'inscripció i presentació de les creacions/obres:**

   El període d'inscripció i enviament de les creacions s'iniciarà el **dia 28 de setembre de 2026 a les 00.00 hores (Barcelona)** i finalitzarà el **dia 15 de març de 2027 a les 12:00 hores pm (Barcelona)**. La inscripció i l'enviament de les creacions serà exclusivament telemàtica, mitjançant el FORMULARI que es trobarà a la web oficial https://www.uic.es/premismajuscula.

© Universitat Internacional de Catalunya

2. <u>Comunicació de l'acceptació:</u>

L'organitzadora, amb la comprovació prèvia de compliment dels requisits, comunicarà individualment a cada participant si ha estat admès o no. Aquestes comunicacions es realitzaran el **dia 19 de març de 2027, abans de les 5.00 hores pm (Barcelona)**.

3. <u>Anunci i lliurament de Premis:</u>

La decisió del Jurat i el lliurament dels Premis del Concurs se celebrarà el **dia 15 d'abril de 2027, a les 19:00 hores (Barcelona)**, a l'Aula Magna de UIC Barcelona, al Campus del carrer Immaculada de Barcelona. L'acte de lliurament de Premis serà un acte públic, presencial i obert a l'assistència dels participants, les seves famílies i tercers.

L'acte públic del lliurament dels Premis serà enregistrat per a la seva corresponent difusió als mitjans i xarxes socials habituals de UIC Barcelona.

La data, l'hora i el lloc de celebració podran ser objecte de modificació per causes organitzatives, circumstàncies sobrevingudes o altres motius justificats. En cas de modificació, UIC Barcelona n'informarà oportunament els participants pels canals de comunicació habilitats.

El no compliment dels terminis especificats en aquesta Base 7 significarà la desqualificació immediata del/de la participant.

BASE 8.- ESPECIFICACIONS DEL CONCURS I DE LES CREACIONS/OBRES

Per tal de participar en el Concurs, cal tenir en compte els següents requisits:

1. Emplenar el Formulari a què fa referència la Base 7 anterior.

2. Assignar un nom al fitxer que contingui la creació.

3. Enviar el Formulari i el fitxer amb la creació/obra al web dels premis https://www.uic.es/premismajuscula. No s'admetran fitxers remesos per una altra aplicació que no sigui l'establerta.

4. Les especificacions del format seran:

Peça audiovisual:

- Durada: entre **45 segons i 3 minuts**
- Format: **MP4 o MOV**
- Pes màxim: **500 MB**

Peça gràfica:

© Universitat Internacional de Catalunya

- Format: **PDF, JPG o PNG**
- Resolució mínima: **300 dpi**
- Mida màxima: **A2**

Peça escrita:

- Extensió màxima: **1.500 paraules**
- Format: **PDF**

BASE 9.- JURAT DEL CONCURS

El Jurat de Concurs estarà format per:

- Enric Vidal Rodà, degà de la Facultat de Ciències de l'Educació.
- Dos professors/es experts en pedagogia i innovació docent, els noms dels quals es determinaran oportunament.
- Un/a professional extern/a del món educatiu, el nom del qual es determinarà oportunament.
- Un/a alumni o estudiant de darrer curs com a membre convidat, el nom del qual es determinarà oportunament.

La selecció de les persones guanyadores es determinarà d'acord amb l'avaluació i valoració de les creacions realitzada pel Jurat, i el veredicte es farà públic durant l'acte de lliurament dels Premis. Les decisions del Jurat seran inapel·lables; es podrà declarar desert algun dels Premis (la dotació dels quals no augmentarà la resta dels Premis) o declarar un Premi *ex aequo* (la dotació del qual serà repartida a parts iguals entre aquells/es que resultin guanyadores).

BASE 10.- PREMIS DEL CONCURS

L'Organitzadora, a través de la FACULTAT DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ de UIC Barcelona, lliurarà tres Premis, un per cadascuna de les categories del Concurs, resultant un/a únic/a guanyador/a per categoria.

Les categories premiades seran les següents:

Categoria Millor peça audiovisual
Categoria Millor peça gràfica
Categoria Millor peça escrita

El Premi corresponent a cadascuna de les categories consistirà en una beca equivalent al 40 % de l'import de la matrícula del primer curs acadèmic d'un dels graus impartits per la Facultat de Ciències de l'Educació de UIC Barcelona (Grau en Educació Infantil o Grau en Educació Primària). En el cas que el premiat estigui al primer curs de Batxillerat o de Cicle Formatiu, la beca s'aplicarà al curs acadèmic 2028-2029; en el cas que el premiat estigui al segon curs de Batxillerat o Cicle Formatiu, la beca s'aplicarà al curs acadèmic 2027-2028.

© Universitat Internacional de Catalunya

La beca s'aplicarà durant el primer curs acadèmic del grau escollit i es podrà mantenir durant els cursos acadèmics successius, sempre que la persona beneficiària compleixi les condicions i els requisits establerts per la normativa de beques de UIC Barcelona que resulti aplicable en cada curs acadèmic. El manteniment de la beca quedarà, en tot cas, subjecte al compliment d'aquests requisits i a les condicions específiques que s'hi estableixin.

En cas que, per causes justificades alienes a la voluntat de la persona guanyadora, aquesta no pugui fer efectiu el gaudi del Premi durant els cursos acadèmics esmentats, UIC Barcelona podrà valorar discrecionalment la possibilitat d'autoritzar-ne l'ajornament per al curs acadèmic immediatament posterior, sense que això constitueixi un dret automàtic de la persona guanyadora.

En cas que la persona guanyadora decideixi no cursar cap dels graus esmentats a UIC Barcelona, renunciï al Premi o no compleixi els requisits acadèmics i administratius necessaris per formalitzar la matrícula, mantindrà la condició de persona guanyadora, però no podrà fer efectiu el Premi. En cap cas el Premi podrà ser substituït per cap compensació econòmica, producte, servei o benefici alternatiu.

En cap cas el Premi serà bescanviable pel seu equivalent econòmic, ni totalment ni parcialment, ni podrà ser objecte de cessió o transmissió a tercers.

Als ajuts en forma de beques en què consisteixen els premis del Concurs esmentats s'aplicarà la normativa tributària que, en tot cas, correspongui.

L'assistència dels/de les participants al Concurs a l'acte de lliurament de Premis és obligatòria. La no assistència a algun dels actes esmentats suposarà la pèrdua de qualsevol dels Premis en cas que la creació/obra resultés premiada.

BASE 11.- QÜESTIONS GENERALS D'APLICACIÓ AL CONCURS

Acceptació de les Bases i de les regles:

Aquestes bases s'entenen conegudes i acceptades en la seva integritat en el moment d'inscripció del/de la participant al Concurs; i obliguen des d'aquell moment al seu compliment i al compliment de les regles que l'Organitzadora estableixi per al funcionament correcte del Concurs. Així mateix, el/la participant s'obliga a acatar les decisions que el Jurat adopti.

L'Organitzadora es reserva el dret de modificar aquestes Bases, totalment o parcialment, en qualsevol moment; fins i tot de procedir a la seva anul·lació si s'arribés a produir alguna irregularitat que afectés el correcte desenvolupament dels actes, de les activitats i/o de les intervencions en el transcurs del Concurs. Qualsevol incidència d'aquesta naturalesa serà comunicada degudament a la web oficial.

Dotació de mitjans:

© Universitat Internacional de Catalunya

L'Organitzadora habilitarà els espais físics i/o mitjans tècnics i humans que es considerin adequats per al millor desenvolupament del concurs.

Tota la informació respecte al desenvolupament Concurs serà comunicada convenientment i amb la suficient antelació a través del web oficial.

Propietat Intel·lectual i cessió de drets de les obres

D'acord amb el que estableix la Base 4 anterior sobre l'acceptació de les presents Bases del Concurs, els participants que resultin guanyadors/res en qualsevol de les tres categories (peça audiovisual, peça gràfica i peça escrita), autoritzen i cedeixen a UIC Barcelona, amb aquesta acceptació indicada, de manera gratuïta i no exclusiva, els drets d'explotació relatius a la reproducció, distribució i comunicació pública de les seves obres guanyadores del Concurs.

Aquesta autorització d'us de les obres guanyadores es realitza sota les següents condicions:

1.- UIC Barcelona utilitzarà, exclusivament, les obres guanyadores en els seus canals i mitjans propis i habituals de difusió, tals com la pàgina web corporativa, xarxes socials i publicacions internes de la Universitat.

2.- La reproducció, distribució i comunicació pública de les obres guanyadores per UIC Barcelona podrà ser total o parcial, segons les necessitats acadèmiques, docents i d'investigació pròpies de la universitat i a la seva única discrecionalitat; per tal de publicitar el Concurs, el seu desenvolupament, els seus resultats i les motivacions i raons de la seva creació i organització a que s'han fet esmena en la Base 1 anterior.

3.- En cap cas la utilització de les obres guanyadores per UIC Barcelona tindrà com a finalitat una explotació econòmica.

4.- El fet de resultar guanyador/a no genera per al/la participant un dret adquirit perquè UIC Barcelona publiciti, difongui, comuniqui, publiqui, editi o accions semblants, més enllà del que s'ha indicat en els apartats anteriors i per les finalitats esmentades.

5.- Les creacions que no hagin resultat premiades no seran reproduïdes, distribuïdes comunicades o utilitzades per UIC Barcelona en cap suport, i seran retornades o eliminades un cop finalitzat el procés del Concurs, garantint així que no se'n faci cap ús posterior. Les obres guanyadores seran conservades per UIC Barcelona durant un període no superior a cinc anys per tal de realitzar les tasques esmentades en aquest apartat i, transcorregut el termini indicat seran retornades o eliminades.

Cessió dels drets d'identificació, imatge i enregistrament audiovisual:

Els actes de desenvolupament del Concurs i, especialment, l'acte públic d'anunci i lliurament dels Premis del Concurs podran ser enregistrats, totalment o parcialment, en imatge i veu (audiovisual, electrònic, vídeo, fotografia fixa i/o altre tipus de format digital o similar de reproducció d'imatges i veu) i podran ser difós en mitjans propis de UIC Barcelona (comunicacions i publicacions internes i externes, pàgina web corporativa i/o xarxes socials pròpies); sent la finalitat de

© Universitat Internacional de Catalunya

l'obtenció de les imatges i veus exclusivament per a la realització de l'objecte dels propis actes i Premis del Concurs i per informar i difondre els actes de desenvolupament del Concurs i l'acte d'anunci i el lliurament dels Premis del Concurs i els seus guanyadors/es. En cap cas, els enregistraments de veu i imatge dels actes de desenvolupament del Concurs i de l'acte d'anunci i de lliurament dels Premis del Concurs i els seus guanyadors/es es realitzarà amb fins d'explotació econòmica per part de UIC Barcelona. Amb la inscripció dels/de les participants als Premis del Concurs, els/les participants autoritzen expressament UIC Barcelona per a l'enregistrament, incorporació al corresponent fitxer informatitzat, reproducció i difusió d'imatges i veu de les seves persones als efectes i finalitats esmentades; renunciant a qualsevol dret que els pogués correspondre.

Responsabilitats dels/de les participants respecte a tercers

Totes les persones participants en el concurs, pel seu compte, hauran de disposar de les autoritzacions i permisos corresponents per a aquelles creacions, obres o peces que presentin a concurs on es vegin afectats drets de tot ordre que corresponguin a tercers. En aquest sentit, hauran de subscriure una Declaració responsable de responsabilitat, d'autoria, d'ús de la intel·ligència artificial i d'autoritzacions de tercers, tal i com es prescriu en l'annex que s'acompanya a aquestes bases.

Aquesta declaració responsable és un document que s'haurà d'acompanyar degudament complimentada i firmada per la persona participant junt amb la seva inscripció i presentació de les creacions/obres, i sense la qual la inscripción no serà vàlida.

Protecció de dades de caràcter personal:

Les dades de caràcter personal que els participants facilitin al formulari d'inscripció i als documents que, si escau, siguin aportats seran recollits, tractats i custodiats per UIC Barcelona els únics efectes de complir amb les finalitats del Concurs i d'acord amb la vigent normativa de protecció de dades de caràcter personal.

Les persones que participin al Concurs podran exercir els seus drets d'accés, rectificació, supressió, limitació, oposició, portabilitat o qualssevol altres drets que poguessin correspondre, remetent escrit a adreça electrònica de dpd@uic.es o a l'adreça postal de UIC Barcelona (Campus Iradier del Carrer Immaculada, 22 de Barcelona), amb indicació expressa, en tot cas, de quin drets vol exercir en relació a les seves dades personals en el Concurs.

Amb la inscripció al Concurs, tots els participants autoritzen expressament UIC Barcelona per a la recollida i tractament de les seves dades de caràcter personal als efectes i finalitats esmentades en aquestes Bases;

Comunicacions:

© Universitat Internacional de Catalunya

Les comunicacions públiques que es facin al desenvolupament del Concurs es faran per mitjà del web oficial. Aquelles que correspongui fer exclusivament als participants es faran igualment a la web oficial a l'apartat corresponent.

Resolució d'incidències:

Si existís algun tipus d'incidència de qualsevol tipus sobre el desenvolupament del Concurs, serà resolta per l'Organitzadora el més aviat possible per no entorpir el bon funcionament del Concurs i del seu desenvolupament, sent la seva decisió definitiva i inapel·lable.

En qualsevol cas, quedarà obert, amb renúncia a qualsevol altre fur, el dret a acudir als jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona.

BASE 12.- ENTRADA EN VIGOR DE LES PRESENTS BASES

Aquestes Bases del Concurs entraran en vigor el dia de la seva publicació a la web oficial de UIC Barcelona.

Les Bases del "CONCURS PREMIS MAJÚSCULA", han estat aprovades per la FACULTAT DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ de la Universitat Internacional de Catalunya, Fundació Privada, a la sessió de data 2 de juliol de 2026.

© Universitat Internacional de Catalunya

ANNEX

Declaració responsable d'originalitat

© Universitat Internacional de Catalunya

DECLARACIÓ RESPONSABLE D'ORIGINALITAT, D'AUTORIA, D'ÚS DE LA INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I D'AUTORITZACIONS DE TERCERS

Concurs: *PREMIS MAYÚSCULA (2026-2027) DE UIC BARCELONA UNIVERSITY*

Organitzadora: Universitat Internacional de Catalunya, Fundació Privada (UIC Barcelona University); *Facultat de Ciències de l'Educació*

Títol de l'obra/peça presentada: ----------

Modalitat: ☐ Escrita ☐ Gràfica ☐ Audiovisual

Dades de la persona participant

Nom i cognoms:

DNI/NIE/Passaport:

Data de naixement:

Centre educatiu:

Correu electrònic:

Telèfon:

La persona signant, en nom propi i sota la seva plena responsabilitat, declara:

AUTORIA I ORIGINALITAT DE L'OBRA/PEÇA

Que l'obra o peça presentada al Concurs Premis Majúscula (2026-2027) d'UIC Barcelona Barcelona University (d'ara endavant, el «Concurs») és original, ha estat realitzada per la persona signant i no constitueix, totalment, substancialment o parcialment, un plagi, una imitació, una còpia, un duplicat, una reproducció, una transformació il·lícita ni cap altra vulneració d'obres, peces, materials, continguts o prestacions de tercers.

En cas que l'obra/peça hagi estat realitzada en coautoria o amb la col·laboració d'altres persones, la persona signant declara que totes elles hi han participat voluntàriament, coneixen la presentació de l'obra/peça al Concurs i n'han autoritzat la presentació, difusió i ús en els termes previstos a les Bases del Concurs publicades.

Els coautors o col·laboradors són: [Nom, cognoms, edat, centre educatiu i tipus de col·laboració]

MATERIALS DE TERCERS

Que tots els textos, imatges, fotografies, il·lustracions, vídeos, àudios, músiques, tipografies, dissenys, marques, logotips, fragments audiovisuals, efectes sonors, materials d'arxiu, continguts descarregats d'internet o elements similars de tercers incorporats a l'obra/peça:

1. Són de creació pròpia d'aquest tercer; o
2. es troben en domini públic; o
3. s'utilitzen a l'empara d'una llicència o d'una autorització vàlida i suficient, per escrit, dels seus titulars o bé d'acord amb un límit legal aplicable.

La persona signant declara que pot acreditar documentalment, quan UIC Barcelona ho sol·liciti, la procedència, la llicència o l'autorització d'aquests materials de tercers.

ÚS D'INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL (IA)

La persona signant declara expressament que:

☐ No ha utilitzat eines o sistemes d'IA generativa, d'assistència o de suport en la creació, edició, millora o producció de l'obra/peça.

☐ Sí que ha utilitzat eines o sistemes d'IA generativa, d'assistència o de suport en la creació, edició, millora o producció de l'obra/peça.

En cas d'haver utilitzat eines o sistemes d'IA, s'indica que han estat:

La finalitat de l'ús per part de la persona participant ha estat:

☐ generació d'idees

☐ guió

☐ text

☐ imatge

☐ àudio

☐ vídeo

☐ edició

☐ subtitulació

☐ correcció

☐ una altra: _____

Grau d'intervenció de les eines o sistemes d'IA utilitzats:

Parts de l'obra/peça afectades per l'ús de les eines o sistemes d'IA:

La persona signant declara que l'ús de les eines o sistemes d'IA ha estat transparent, lícit i conforme a les Bases del Concurs, i que no s'han utilitzat dades personals, imatges, veu, informació confidencial o materials de tercers sense l'autorització suficient, assumint la plena responsabilitat sobre el resultat final presentat al Concurs.

Així mateix, declara que no ha utilitzat eines o sistemes d'IA per suplantar la identitat, la imatge, la veu, l'estil personal recognoscible, l'aparença d'una persona real o situacions similars sense la seva autorització expressa, ni per generar continguts que puguin induir a error, confusió o engany sobre la realitat dels fets, testimonis o persones representades.

PERSONES IDENTIFICABLES A L'OBRA/PEÇA

Que, si a l'obra/peça apareixen, s'esmenten o resulten identificables persones físiques, ja sigui mitjançant la seva imatge, veu, nom, cognoms, dades personals, trets físics, testimonis, dibuixos, representacions gràfiques, referències biogràfiques, centres educatius, uniformes, perfils a les xarxes socials o qualsevol altre element que en permeti la identificació, la persona signant disposa de les autoritzacions pertinents, expresses, prèvies i suficients per a:

1. La captació o recollida de la seva imatge, veu, testimoni, nom o altres dades identificatives.
2. La seva incorporació a l'obra/peça.
3. La presentació de l'obra/peça al Concurs.
4. La seva reproducció, comunicació pública, publicació, exposició, projecció, distribució o difusió per part d'UIC Barcelona en els termes previstos a les Bases del Concurs.
5. La seva difusió en suports físics o digitals, incloent-hi el web, les xarxes socials, actes institucionals, presentacions, notes de premsa, repositoris, publicacions internes o externes i la resta de canals vinculats al Concurs.

En cas que alguna de les persones identificables sigui menor d'edat, la persona signant declara que disposa de les autoritzacions legalment exigibles, inclosa, quan escaigui, l'autorització dels seus tutors o representants legals.

La persona signant es compromet a conservar aquestes autoritzacions i a aportar-les a UIC Barcelona quan aquesta les sol·liciti.

PROTECCIÓ DE L'HONOR, LA INTIMITAT, LA IMATGE I LES DADES PERSONALS

Que l'obra/peça no vulnera els drets a l'honor, a la intimitat personal o familiar, a la pròpia imatge, a la protecció de dades personals, a la propietat intel·lectual, a la propietat industrial ni qualsevol altre dret de tercers.

Que l'obra/peça no inclou dades personals innecessàries, sensibles, especialment protegides, ofensives, discriminatòries, vexatòries, falses o descontextualitzades d'altres persones, ni informació que pugui afectar negativament menors d'edat, docents, centres educatius, famílies o altres persones o entitats.

Que els testimonis, escenes, diàlegs, imatges o representacions inclosos a l'obra/peça han estat obtinguts i utilitzats de manera respectuosa, veraç i d'acord amb la finalitat educativa, docent, investigadora i divulgativa del Concurs.

ADEQUACIÓ A LA FINALITAT DEL CONCURS

Que l'obra/peça ha estat creada per participar en el Concurs destinat a difondre l'impacte social dels docents d'Educació Infantil i Educació Primària en l'exercici de la seva professió, i que el seu contingut respecta aquesta finalitat.

Que l'obra/peça no conté missatges contraris a la dignitat de les persones, discriminatoris, violents, il·lícits, difamatoris, ofensius, denigrants o incompatibles amb els valors educatius del Concurs.

RESPONSABILITAT PER INCOMPLIMENT

La persona signant manifesta que coneix que la falsedat, la inexactitud o l'omissió de qualsevol de les declaracions contingudes en aquest document podrà donar lloc, en funció de la gravetat de l'incompliment i del que prevegin les Bases del Concurs, a:

1. La inadmissió de l'obra/peça al Concurs.
2. L'exclusió de l'obra/peça del Concurs.
3. La retirada de l'obra/peça dels canals de difusió d'UIC Barcelona.
4. La pèrdua de la condició de participant, finalista o guanyador/a del Concurs.
5. La devolució dels premis, reconeixements o beneficis obtinguts.
6. L'obligació de respondre davant de reclamacions de tercers.
7. L'obligació de mantenir indemne UIC Barcelona davant de queixes, reclamacions, danys, perjudicis, sancions, costos, despeses o responsabilitats derivades de l'incompliment imputable a la persona signant.
8. L'exercici, per part d'UIC Barcelona o de tercers afectats, de les accions que legalment corresponguin.

La persona signant assumeix, dins de la seva capacitat legal i d'acord amb la normativa aplicable, la responsabilitat derivada, totalment, substancialment o parcialment, de la manca d'originalitat, del plagi, de la imitació, de la còpia, del duplicat, de la reproducció, de la transformació il·lícita o de l'ús no autoritzat de materials de tercers, així com de l'ús no declarat o indegut d'eines o sistemes d'intel·ligència artificial, de la vulneració dels drets d'imatge, veu, honor, intimitat, protecció de dades o de qualsevol altra infracció relacionada amb l'obra/peça presentada al Concurs.

COMPROMÍS DE COL·LABORACIÓ

La persona signant es compromet a col·laborar amb UIC Barcelona per aclarir qualsevol dubte relatiu a les qüestions compreses en aquest document. Així mateix, es compromet a aportar, quan li sigui requerit, qualsevol documentació justificativa suficient sobre els extrems declarats.

VERACITAT DE LA DECLARACIÓ

La persona signant declara que tota la informació facilitada en aquesta **DECLARACIÓ RESPONSABLE D'ORIGINALITAT, D'AUTORIA, D'ÚS D'INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I D'AUTORITZACIONS DE TERCERS** és veraç, completa i actualitzada, i que coneix les conseqüències que es poden derivar d'una declaració falsa, incompleta o inexacta.

_____

Nom: _____
DNI: _____
Lloc i data: _____