

1.º CURSO

1.º semestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 10.15 h a 12 h	Antropología	Comunicación Escrita I	Cultura Clásica	Comunicación Escrita I	Historia, Memoria e Historiografía
De 12 h a 14 h	Cultura Clásica	Introducción a la Cultura	Antropología	Introducción a la Cultura	Cultura Clásica

2.º semestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 10.15 h a 12 h	English Language I	Comunicación Escrita II	English Language I	Comunicación Escrita II	Cultura Medieval
De 12 h a 14 h	Historia, Memoria e Historiografía	Instituciones Internacionales y Derechos Humanos	Cultura Medieval	Cultura Medieval	Instituciones Internacionales y Derechos Humanos

2.º CURSO

1.º semestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 15 h a 17 h	English Language II	Ética	English Language II	Ética	Humanidades Digitales
De 17 h a 19 h	Religiones y Cultura	Cultura Moderna ■	Religiones y Cultura	Cultura Moderna ■	Cultura Moderna ■

2.º semestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 15 h a 17 h	Cultura Contemporánea ■	Introducción a la Economía	Cultura Contemporánea ■	Introducción a la Economía	Pensamiento Social y Sociología
De 17 h a 19 h	Teoría de la Literatura	Geografía Humana	Pensamiento Social y Sociología	Geografía Humana	Cultura Contemporánea ■

■ Asignaturas que se imparten parcialmente en inglés

3.ER CURSO

1.er semestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 10.15 h a 12 h	Literatura Comparada	Grandes Obras de la Historia del Arte	Literatura Comparada	Grandes Obras de la Historia del Arte	Estética I
De 12 h a 14 h	<i>Mediterranean: Shared Heritage</i>	Geografía de las Regiones del Mundo	<i>Mediterranean: Shared Heritage</i>	Geografía de las Regiones del Mundo	Teoría de la Cultura

2.º semestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 10.15 h a 12 h	Teoría del Conocimiento Ciencia, Tecnología y Sociedad	OP: Estudios de Área I: Literatura	Teoría del Conocimiento Ciencia, Tecnología y Sociedad	OP: Estudios de Área I: Literatura	Estética II
De 12 h a 14 h	Temas Actuales de Historia	OP: Estudios de Área II: Historia	Técnicas de Debate	OP: Estudios de Área II: Historia	Trabajo de Investigación I



La asignatura termina el miércoles 11 de marzo



La asignatura comienza el lunes 16 de marzo

4.º CURSO

1.º semestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 15 h a 17 h	El Museo y sus Significados OP: Fundamentos Culturales	OP: Estudios de Área IV: Arte	OP: Estudios de Área III: Filosofía	OP: Estudios de Área IV: Arte	
De 17 h a 19 h	OP: Estudios de Área III: Filosofía OP: Fundamentos Culturales	Géneros Literarios I: Poesía y Teatro	Historia y Teoría de la Música	Géneros Literarios I: Poesía y Teatro	

2.º semestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 15 h a 17 h	OP: Fundamentos Culturales	Arte Contemporáneo	Cultura Oriental	Arte Contemporáneo	
De 17 h a 19 h	OP: Fundamentos Culturales	Géneros Literarios II: Narrativa	Géneros Literarios II: Narrativa	Historia de las Ideas Políticas	